ГБПОУ РК "СМУ им.П.И.Чайковского"
Подписано цифровой подписью: ГБПОУ РК "СМУ им.П.И.Чайковского"
Дата: 2024.08.26 16:58:16 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
_____ А.Н.Серещенко
«28» августа 2018 года

Учебный план на 2018 – 2019 учебный год
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Фортепиано

Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагр-ка студ.	Самост. учебная нагр-ка студ.	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
								в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференц. зачеты	Контр. работы			Всего	Групп.	М/ групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**				**2106**	**702**	**1404**											
ОД.01	**Учебные дисциплины**				**1134**	**378**	**756**											
ОД.01.01	Иностранный язык		4	1,2,3	**162**	54	108		108		1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание	4			**60**	20	40	40						2				
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	**102**	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание	2		1	**108**	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География	4		3	**54**	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		**1,2,3,4**		**216**	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	**108**	36	**72**	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	1,3	**108**	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4		1,2,3	**216**	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**				**972**	**324**	**648**											
ОД.02.01	История мировой культуры	4	2	1,3	**216**	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История			1,2	**216**	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	**54**	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2,4,6	1,3,5	**486**	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										***21***	***21***	***15***	***15***	***3***	***3***	-	-
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				**3726**	**1242**	**2484**											
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**				**530**	176	**354**											
ОГСЭ.01	Основы философии	5			**62**	14	**48**	48							3			

	- Методика обучения игре на инструменте	6		4,5	**138**	46	92	92							**2**	**2**	**1**		
	- Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики			8	**57**	19	38	38											**2**
	- Изучение педагогического репертуара		8	5,6,7	**107**	36	71			71						**1**	**1**	**1**	**1**
	Недельная нагрузка студента по циклу										**-**	**-**	***2***	***4***	***5***	***4***	***1***	***5***
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)				**864**	**288**	**576**											
	Физическая культура (ритмика)		8		**57**	19	**38**	38											2
	Основы менеджмента		8		**57**	19	**38**	38											2
	Стилевые направления музыки XX века		8		**85**	28	**57**	57											3
	Деловой русский язык	8		7	**53**	18	**35**	35										1	1
	Расширение ОП.01 - Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-	-	-	**54**	18	**36**		36								1	1	
	Расширение МДК.01.04 - История исполнительского искусства			6	**60**	20	**40**	40									2		
	Расширение МДК 01.04 - Устройство клавишных инструментов	-	-	5	**24**	8	**16**	16								1			
	Введение в специальность		2	1	**108**	36	**72**	72			**2**	**2**							
	Основы полифонии		7		**48**	16	**32**	32										2	
	История фортепианных исполнительских школ		5	3,4	**156**	52	**104**	104					2	2	2				
	Музыкальная терминология		2	1	**54**	18	**36**	36			1	1							
	Совершенствование исполнительского мастерства			1-4	**108**	36	**72**			72	1	1	1	1					
	Недельная нагрузка студента по циклу										***4***	***4***	***3***	***3***	***3***	***3***	***4***	***8***
УП.00	Учебная практика				**1026**	342	**684**												
УП.01	Концертмейстерская подготовка			1-8	**303**	101	202			202	**1**	**1**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**
УП.02	Фортепианный дуэт		2	1	**54**	18	36		36		**1**	**1**						
УП.03	Чтение с листа и транспозиция			1-8	**243**	81	162			162	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**
УП.04	Ансамблевое исполнительство																	
	- Фортепианный ансамбль	-	-	-	**78**	26	52		52				**1**	**1**	**1**			
	- Камерный ансамбль	-	-	-	**135**	45	90			90						**1**	**2**	**2**
УП.05	Учебная практика по педагогической работе		6,8	5,7	**213**	71	142			142					**2**	**2**	**2**	**2**
	Недельная нагрузка студента по циклу										***3***	***3***	***3***	***4***	***5***	***6***	***6***	***8***
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ				**5616**	**1872**	**3744**				***36***	***36***	***36***	***36***	***36***	***36***	***36***	***36***
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				***7722***	***2574***	***5148***											
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		**180**											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.													
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.													

ОГСЭ.02	История	3			**62**	14	**48**	48					**3**					
ОГСЭ.03	Психология общения	7			**62**	14	**48**	48									**3**	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8		5,6,7	**136**	30	**106**		106						**2**	**1**	**1**	**2**
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7		**208**	104	**104**	104							**2**	**2**	**2**	
	Недельная нагрузка студента по циклу										**-**	**-**	***3***	**-**	***7***	***3***	***6***	***2***
П.00	**Профессиональный учебный цикл**				**3196**	**1066**	**2130**											
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**1222**	408	**814**											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	**186**	62	124		124								**3**	4
ОП.02	Сольфеджио	8	2,4,6	1,3,5,7	**430**	144	286		286		**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	**108**	36	72		72		**2**	**2**						
ОП.04	Гармония	7	4,6	3,5	**264**	88	176		176				**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	7		6	**78**	26	52		52							**1**	**2**	
ОП.06	Музыкальная информатика			6,7	**54**	18	36	36								**1**	**1**	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	**102**	34	**68**	68							**1**	**1**	**2**	
	Недельная нагрузка студента по циклу										***4***	***4***	***4***	***4***	***5***	***7***	***12***	***6***
ПМ.00	**Профессиональные модули**				**1974**	**658**	**1316**											
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**1399**	**466**	**933**											
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,6	1,3,4,5,7	8	**696**	232	464			464	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	4	4
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство																	
	- Фортепианный ансамбль	6	4	3,5	**138**	46	92		92				**1**	**1**	**1**	**2**		
	- Камерный ансамбль	6		5,7,8	**130**	43	87			87					**2**	**1**	**1**	**1**
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6	4	3,5,7,8	**161**	54	107			107			**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов																	
	- История исполнительского искусства			7,8	**52**	17	35	35									**1**	**1**
	- Устройство клавишных инструментов			6	**60**	20	40	40								**2**		
МДК 01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент																	
	- Основы композиции			3,4	**54**	18	36		36				**1**	**1**				
	- Инструментоведение	6		5	**54**	18	36	36							**1**	**1**		
	- Дополнительный инструмент			1,2	**54**	18	36		36		**1**	**1**						
	Недельная нагрузка студента по циклу										***4***	***4***	***6***	***6***	***8***	***10***	***7***	***7***
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**				**575**	192	**383**											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				**213**	71	142											
	- Основы педагогики		4	3	**108**	36	72	72					**2**	**2**				
	- Возрастная психология		5		**48**	16	32	32							**2**			
	- Основы психологии музыкального восприятия		8		**57**	19	38	38										**2**
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				**362**	121	241											
	- Основы системы музыкального образования и организации учебного процесса		6		**60**	20	40	40								**2**		

ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)				1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.													
	Всего форм контроля:							**Экзаменов:**		**0**	**4**	**2**	**5**	**1**	**6**	**3**	**4**
								Диф.зачетов * :		**1**	**8**	**1**	**8**	**3**	**5**	**3**	**5**
								Контр.работ:		**19**	**8**	**16**	**6**	**15**	**9**	**12**	**7**
								Дисциплины "Физическая культура" и "Физическая культура (ритмика)" не учитываются в общем количестве диф.зачетов (согласно разъяснениям ФИРО)									