

Подписано
цифровой подписью:
ГБПОУ РК "СМУ
им.П.И.Чайковского"
Дата: 2024.08.26
17:02:54 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РК «Симферопольское
музыкальное училище имени П.И.Чайковского»

Н.В.Тимошенко

« 01 » июня 2023 года

Квалификации: преподаватель*,
организатор музыкально-просветительской деятельности

[illegible]

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,6, 8	1,3,4,5,7	-	267	89	178	178			1	1	1	1	1	1	2	2
ОП.02	Сольфеджио	6,8	1,2,3,4,5	7	429	143	286	286			2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72	72			2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	3,4	6	264	88	176	176					2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	7	6,8	5	213	71	142	142						2	2	2	2	2
ОП.06	Народное музыкальное творчество	2		1	54	18	36	36			1	1						
ОП.07	Современная гармония		8		57	19	38	38										2
ОП.08	Полифония	6		5	108	36	72	72						2	2			
ОП.09	Фортепиано	8	2,4,6	1,3,5,7	352	118	234		234		1	1	1	2	2	2	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68							1	1	2	
Недельная нагрузка студента по циклу											7	7	6	7	12	12	12	10
ПМ.00	Профессиональные модули				1242	414	828											
ПМ.01	Педагогическая деятельность				486	162	324											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4,5,8	3														
	Основы педагогики и психологии				108	36	72	72					2	2				
	Возрастная психология				48	16	32	32							2			
	Основы психологии музыкального восприятия				57	19	38	38										2
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	4,6		3,5,8														
	Методика преподавания сольфеджио				108	36	72	72					2	2				
	Методика преподавания музыкальной литературы				108	36	72	72							2	2		
	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам				57	19	38	38										2
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе				549	183	366											
МДК.02.01	Основы организационной деятельности		6,8	7														
	Предпринимательская деятельность в профессиональной среде				57	19	38	38										2
	Основы системы музыкального образования и организации учебного процесса				60	20	40	40							2			
	Музыкальная информатика				54	18	36	36							1	1		
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	2		1,3,4,5,6,7														
	Лекторская практика				54	18	36	36								1	1	
	Культура речи				54	18	36	36			1	1						
	Инструментовка (Инструментоведение и основы инструментовки)				108	36	72	72			2	2						
	Основы композиции				54	18	36	36							1	1		
	Дирижирование				108	36	72		72				1	1	1	1		
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры				207	69	138											
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства		5	4,7,8														
	Музыкальная теле- и радиожурналистика				48	16	32	32									2	
	Основы редактирования				53	18	35	35									1	1
	Финансовая грамотность				52	17	35	35									1	1
	Основы музыкальной критики				54	18	36	36						1	1			

Недельная нагрузка студента по циклу										3	3	5	6	6	8	7	8
	Вариативная часть учебных циклов ППСЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)			864	288	576											
ОГСЭ.06	Физическая культура (ритмика)		8	57	19	38	38										2
ОП.11	Стилевые направления музыки XX века		8	6,7	111	37	74	74							1	1	2
МДК.01.03	Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности		4	3													
	Вокальный ансамбль				54	18	36	36				1	1				
	Музыкальная терминология				54	18	36	36				1	1				
	Расширение ОП.01 - Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-	-	-	187	62	125	125							1	3	3
	Расширение ОП.02 - Сольфеджио	-	-	-	245	82	163	163		1	1	1	2	1	1	1	1
	Расширение ОП.04 - Гармония	-	-	-	30	10	20	20					1				
	Расширение ОП.09 - Фортепиано	-	-	-	78	26	52		52	1	1	1					
	Расширение УП.01 - Учебная практика по педагогической работе (МЛ)	-	-		24	8	16		16					1			
	Расширение УП.05 - Учебная практика по педагогической работе (Сольф.)	-	-		24	8	16		16					1			
Недельная нагрузка студента по циклу										2	2	4	5	3	3	5	8
УП.00	Учебная практика				1026	342	684										
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе		6,8	1-5, 7													
	- музыкальная литература (инд.занятия)				215	72	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
	- учебная практика по педагогической работе				82	27	55		55						1	1	1
УП.02	Гармония			3,4,5-8	189	63	126		126			1	1	1	1	1	2
УП.03	Анализ музыкальных произведений			5,6,7,8	135	45	90		90					1	1	1	2
УП.04	Полифония				54	18	36		36					1	1		
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе		6,8	1-5,7													
	- сольфеджио (инд. занятия)				215	72	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
	- учебная практика по педагогической работе				82	27	55		55						1	1	1
УП.06	Инструментовка				54	18	36		36	1	1						
Недельная нагрузка студента по циклу										3	3	3	3	5	7	6	8
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ				5616	1872	3744			36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				7722	2574	5148										
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180										
ПДП.00	Преддипломная практика				1 нед.												
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.												
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен				1 нед.												
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.												
Всего форм контроля:									Экзаменов:		6	2	6	2	5	3	3
									Диф.зачетов **:	4	5	4	8	4	5	2	8
									Контр.работ:	15	7	13	5	12	8	11	4